

IBEX 2018
INTERNATIONAL
BEAUTY
EXHIBITION

競技要項

Competition guidelines

IBEX 大会全般規則

- ・ 競技者は、すべての競技規則を熟読し出場してください。
 - ・ IBEX 規則で指定されていない他のマナーやルールには、開催国の常識や慣例が適用されます。
 - ・ 競技者は、故意および過失に関わらず、競技に関する不正があった場合は失格となります。
 - ・ 競技者は競技中に不正行為をした場合失格となり、今後 IBEX の競技には出場できません。
 - ・ 競技者は、登録された部門を変更することはできません。
 - ・ IBEX は、各競技者が正しい部門に入場することを確認する責任は負いません。
 - ・ 会場で迷惑行為などがあった場合、会場および施設から退出をしていただき、再入場を拒否することがあります。
 - ・ エントリー料金の払い戻しはありません。
 - ・ エントリー権は譲渡できません。
 - ・ IBEX スタッフや公式カメラマンが撮影したすべての写真やビデオは、IBEX が権利を有します。
 - ・ モデルは、15 歳以上でなければなりません。
 - ・ IBEX は競技のすべての規則を遵守していない、または理解していない競技者については責任を負いません。
 - ・ 競技エリアでの飲食は禁止されています。
 - ・ 競技が行われている間、競技者は外部とのコミュニケーションはできません。
 - ・ 英語やホスティング国の言語を理解していない競技者は、自分の翻訳者を準備してください。
 - ・ 翻訳者は、競技会ブリーフィングの前に競技者にルールを理解させておいてください。
 - ・ 全競技、競技の開始 5 分前にブリーフィングを行います。競技者は、必ず参加してください。
 - ・ 競技者は、競技会ブリーフィング中にテーブル、製品、および備品を設置することができます。
 - ・ 全競技、デスクライト用の電源の準備はありません。充電式など、電源を必要としないデスクライトのみ使用可能です。
 - ・ 競技終了後、モデルの手に触れた競技者は失格となります。
 - ・ モデルは、手や手首にアクセサリーを装着しないでください。
 - ・ 審査が終了する前にジャッジエリアから離れたモデルは失格となります。
 - ・ ヘッドジャッジの決定は最終的なものです。
 - ・ スコアシートは後日、公式ホームページに公開します。
 - ・ 会場内はすべて、火気厳禁です。
- ※ブリーフィング・・・競技ごとに注意事項などの説明を行います。

7 Promises for fair judgment.

公正審査7つの誓い



IBEX 2018
INTERNATIONAL
BEAUTY
EXHIBITION

ヘッドジャッジ
南部 佳子

1・競技審査をすべてカーテンジャッジにします。

ジュニア部門と、プラクティスハンド使用競技、アートチップコンテスト以外すべての競技の審査をカーテンジャッジにて実施します。

2・信頼と実績のあるコンテスト審査員が担当します。

IBEX 公式審査員試験に合格した審査員と、国内外問わずコンテスト審査員として経験豊かな先生に審査を依頼しています。

3・審査員は競技会場へ入りません。

審査員は、競技会場への立ち入りを禁止され、審査する作品が誰のものによるか、一切わからないようになっています。

4・項目別審査で偏りのない評価にします。

審査員1人がすべての項目を審査するのではなく、各自担当項目のみの審査となり、そのトータルが評価点となります。

5・ジャッジルームには、監査員が立会します。

カーテンジャッジが行われるジャッジルームでは、不正防止のため審査員とモデルを監視する監査員が立会します。

6・集計係とヘッドジャッジ以外は他の審査表に触れることはできません。

審査終了と同時に、審査監修係が審査表を封筒に入れて集計係に手渡すまで封印します。またその様子も一般に公開します。

7・開催後に審査表を一般開示します。

審査の透明性向上と競技参加者の今後の技術向上のため、表彰式終了後にすべての競技者の点数をインターネットに開示します。

大会開催概要

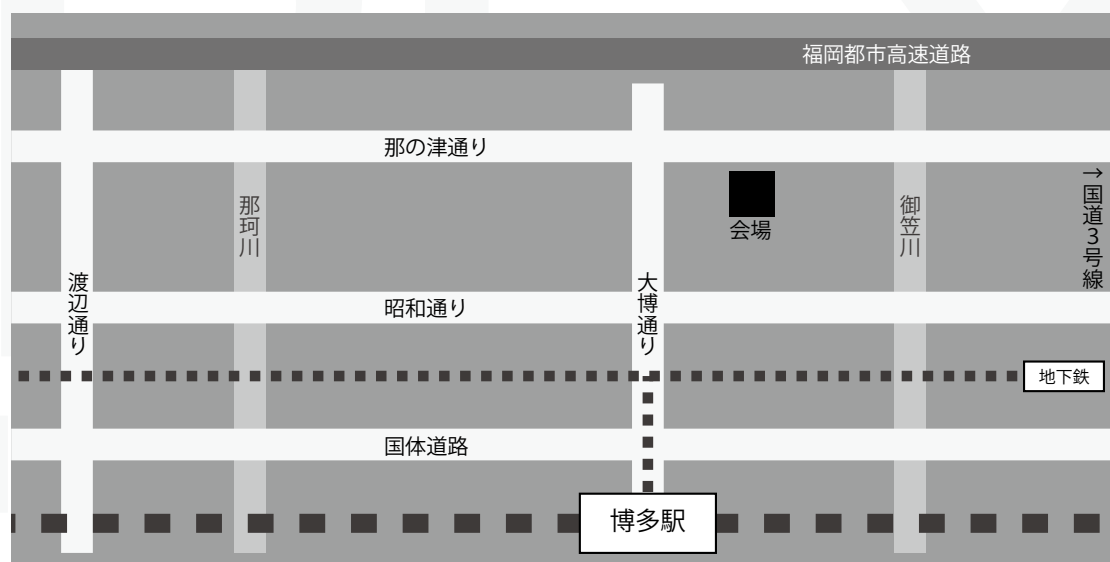
開催日 2018年2月17日（土曜日）

会場 福岡ベルエポック美容専門学校

〒812-0033 福岡市博多区大博町 4-17

※場所やその他のお問い合わせは大会事務局までお願いします。

開場 9:00



●博多から

地下鉄3分→天神駅（貝塚方面行き）→呉服町（3番出口）より徒歩10分

●天神から

貝塚方面行き地下鉄3分→呉服町駅（3番出口）より徒歩10分

●福岡空港から

地下鉄9分→中洲川端駅（貝塚方面行き）地下鉄1分→呉服町駅（3番出口）より徒歩10分



Googlemap

IBEX 2018

INTERNATIONAL
BEAUTY
EXHIBITION

IBEX (アイベックス) 2018 大会実行委員会

IBEXは協賛企業、専門学校、サポーターなど、
多くの方のご厚意によって開催されています。

この場を借りて御礼申し上げますとともに、皆様の発展を心からお祈り申し上げます。



大会委員長
安倍 未来



副委員長
藤江 七美



実行委員
竹内 理沙



実行委員
大瀧 ゆき



実行委員
安良岡 成晃

IBEX 大会実行委員会では、今後の事業の質向上に向けて実行委員を募集しています。趣旨にご賛同いただける方はお気軽にIBEX公式ウェブサイトからお問い合わせください。※入会には資格等は必要ありませんが、業態や経営実態など、最低限の条件がございますので、あらかじめご了承ください。詳しくはお問い合わせください。

もくじ

- IBEX 大会全般規則 2
- 7 Promises for fair judgment. 3
- 大会開催概要 4
- IBEX (アイベックス) 2018 大会実行委員会 5
- もくじ 6
- フリー部門アクリルフレンチスカルプチュア 7
- フリー部門フレンチポリッシュカラーリング 8
- モデルコンテストについて 8
- フリー部門アクリルナチュラルスカルプチュア 9
- フリー部門サロンワークジェルネイル 10
- フリー部門デザインスカルプチュア スティレットネイル 11
- 新競技 フリー部門 ワントーンスティレット 12
- フリー部門 ミックスメディアアート 13
- ジュニア部門 ケアカラー 14
- 共通事項 15
- エントリー料金の振込先 15
- ご注意：エントリールール 15
- 表彰について 16
- 改定情報 16

フリー部門アクリルフレンチスカルプチュア

< 競技ルール >

1. 制限時間 75 分でモデルの片手 5 本にアクリルフレンチスカルプチュアを装着。
 - ・モデルの手は左右どちらでも可。1 人のモデルを片手ずつ 2 人の競技者で対応して良い。
2. 事前に爪には何もついていない状態であること。
 - ・プレパレーション可、プレプライマー、プライマーの事前塗布可。
3. カットスタイルはスクエア、厚みは 1 mm 以下、Cカーブは 40～50%。 図 1
4. 使用する材料はアクリルのみ。色はホワイト、ピンク、クリア、バーチャルカラー可。
 - ・バーチャルカラーは肌の色に合わせる事、競技中はチップ、グルーの使用不可
5. 仕上げはハイシャインとする。トップコート、ジェルの使用不可。
6. ホワイトの中心の長さは 1 cm 程度であること。
7. ネイルマシーン、シャモアバッファー、その他バフingクリーム等の製品の使用不可。
8. 水のみ使用可。オイル、保湿剤、化粧水などの使用不可。
9. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可。
10. ホワイトとピンクの比率は 1 : 1 であること。 図 2
11. ナチュラルネイルのフリーエッジの長さは 1 mm 以下であること。

【審査基準】

- ・プロダクトコントロール（バブル、色むら、黄ばみの有無）
- ・スマイルライン（手指に合ったラインか、スムーズで左右対称か、ピンクの被りの有無）
- ・キューティクルエリア（スムーズさ、皮膚への付着、浮きの有無、空きすぎてないか）
- ・サイドストレート（サイドウォールから繋がっているか、クラックの有無、左右の均一）
- ・Cカーブ（40～50%に揃っているか、コケイ、コパックスが左右対称で均一か）
- ・厚み（フリーエッジの先端が 1 mm 以下、全体が均一な厚みか）
- ・長さ（フリーエッジは 1 cm 程度あるか）
- ・ハイシャイン、表面（凹凸のない仕上がりか、傷の有無、最高に光沢があるか）
- ・全体の印象（バランス、ハイシャイン、フォルム、Cカーブ、ハイポイント、長さの均一）
- ・クリーンナップ（ダストの有無）
- ・フォームフィット（爪の裏に自爪とミクスチュアの段差はないか）
- ・カットスタイル（スクエアになっているか）
- ・スマイルラインの均一（揃っているか、左右対称か、ピンクが被っていないか）
- ・ホワイトとピンクの比率

図 1

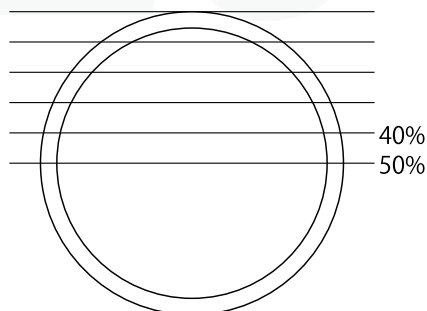
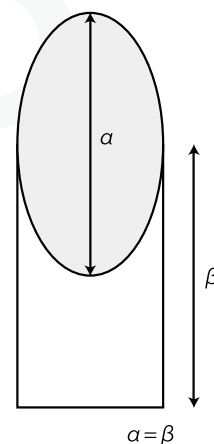


図 2



フリー部門フレンチポリッシュカラーリング

〈競技ルール〉

1. 制限時間 30 分でモデルの両手 10 本にカラーリング、フレンチスタイルで仕上げる。
 - ・事前にネイルケアを終わらせ、形をラウンドに仕上げしておくこと。
 - ・リペア可（本数制限なし。ただしナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。）
2. フリーエッジの長さは 5 mm まで。10 本バランスの良い長さ、形に整えておくこと。
3. カラーリングはベースコートからはじめ、ベースカラー、フレンチカラー、トップコートを塗布すること。塗布回数は自由。
4. ベースカラーには、ナチュラルスキンカラー（ピンク or ベージュ）を塗ること。
 - ・ナチュラルネイル（ハーフムーン）が透けないこと。
5. フレンチの白はポリッシュのハケのみでかくこと。
6. フリーエッジの厚み（エッジ）も塗布すること。
7. パール、ラメ入りのポリッシュ使用不可。

【審査基準】

- ・事前のモデルの手入れ（ネイルケア、リペア、全体が揃って均一で左右対称か）
- ・ラウンドの均一（角度、角の有無、中心のずれがないか）
- ・キューティクルエリア（ネイルケア、ルースキューティクル、ハードスキンの有無）
- ・サイドライン（カラー塗り残し、ムラ、凹凸の有無）
- ・表面の均一（全体のムラ、凹凸、たまりの有無）
- ・スマイルラインの均一（揃っているか、ラウンドに対して均一か、左右対称か）
- ・ホワイトの幅（揃っているか、爪の長さに対してのバランス、中心がとれているか、トップエンドが左右対称か）
- ・長さ（手指に合った長さであるか）
- ・ベースカラー（キューティクルライン取り、凹凸、はみ出しの有無）
- ・全体の印象（すべてが左右対称か、ムラ、ツヤ、仕上がりの完成度）

特別部門 モデルコンテスト

1. フリー部門 フレンチポリッシュカラーリングのモデルが自動的に参加。
2. この部門の順位は、競技結果に準じます。

※特別部門の注意事項

- ・1 位のモデルにはトロフィーが贈られます。
- ・当日表彰される可能性がありますので、できるかぎり表彰式まで会場に残ってください。

モデルコンテストについて

モデルコンテストは、ネイリストにとってハンドモデルの存在を改めて考える部門です。

ハンドモデルは過酷な役割です。ネイリストの技術向上のため、コンペ出場のため、様々なことを制限、要求されながら、それでも協力してくれます。それなのに、スポットライトを浴びるのはいつもネイリスト側ばかり。そこで IBEX は、ネイリストと一緒に頑張る素晴らしいハンドモデルに、感謝のと祝福の気持ちを何とかして形にできないかと考えました。そうして生まれたのがこの特別部門 モデルコンテストです。

フリー部門アクリルナチュラルスカルプチュア

〈競技ルール〉

1. 制限時間60分。プラクティスハンドにナチュラルスカルプチュアを5本装着。
2. アクリルのみ使用。使用可能パウダーは、ナチュラル、ピンク、クリア。
3. ハンドは左右どちらでも可。チップは事前に装着して良い。装着したチップは事前にカット可。
4. カットスタイルはスクエア。
5. Cカーブは30%～40%程度。図1
6. フリーエッジの中心部分の長さは1cm程度。図2
7. 厚みは1mm程度で揃っていること。
8. 1色またはフリーエッジ部分はナチュラル、ベッド部分はピンク or クリアどちらも可。
9. 仕上げはハイシャインとする。トップコート、ジェル使用不可。
10. ネイルマシーン、グルー、シャモアバッファー、その他バフイングクリーム等の製品の使用不可。
11. 水のみ使用可。オイル、保湿剤、化粧水などの使用不可。
12. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可。
13. サイドストレートはハンドの指に対して、真っすぐ装着すること。
14. ハンドのチップのフリーエッジは短くカットすること。
15. プラクティスハンドは衛生的であること。

【審査基準】

- ・プロダクトコントロール（バブル、色むら、黄ばみの有無）
- ・キューティクルエリア（スムーズさ、皮膚への付着、浮きの有無、空きすぎてないか）
- ・サイドストレート（サイドウォールから繋がっているか、クラックの有無左右の均一性）
- ・Cカーブ（30%～40%に揃っているか、コンケイブ、コンベックスが左右対称で均一か）
- ・厚み（フリーエッジの先端が1mm以下、全体が均一な厚みか）
- ・長さ（フリーエッジが1cm程度か）
- ・ハイシャイン、表面（凹凸のない仕上がり、傷の有無、最高に光沢があるか）
- ・全体の印象（バランス、ハイシャイン、フォルム、Cカーブ、ハイポイント、長さの均一）
- ・クリーンナップ（ダストの有無）
- ・フォームフィット（爪の裏に自爪とミクスチュアの段差はないか）
- ・カットスタイル（スクエアになっているか）

※プラクティスハンドの返却は、当日16：30以降受付にて対応します。

その際は、エントリー受付完了メール画面の提示（印刷可）と身分証の提出が必要です。

その時間外では一切対応できませんので、予めご了承ください。

図1

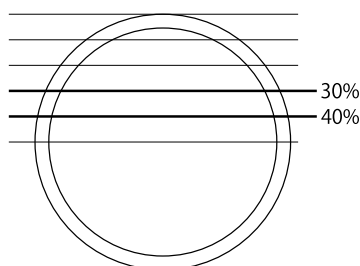
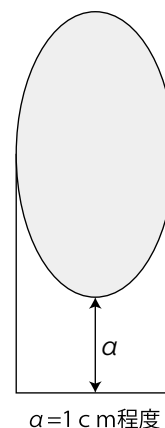


図2



フリー部門サロンワークジェルネイル

〈競技ルール〉

1. 制限時間 40 分。自分、またはモデルの片手 5 本にジェルネイルを装着。
 - ・モデルの手は左右どちらでも可。1 人のモデルを片手ずつ、2 人の競技者で対応して良い。
2. モデルになる手指は事前にケアし、シェイプは整えておく事。リペアは自由。
(本数制限はなし。ただしナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。)
3. カットスタイル、長さは自由。ただしフリーエッジの長さが 2 cm 以内であること。
4. テーマ【ジューンブライド】。
5. カラーリング、アート全て筆のみを使用すること。デザインの下書き等の持ち込み不可。著作権など他者の権利を侵害していないこと。
6. カラージェルは最低 3 色以上使用すること。
 - ・ピンチングツール、スパチュラ等使用可。
7. 競技中に使用する材料はジェルのみ。アクリル、絵の具使用不可。
8. ラメ、ホログラム、パーツ、ストーン使用可。ジェル、アクリルによるエンボス不可。シール不可。高さは 1cm 以下とする
9. オイル、保湿剤の使用可。ただし使用後は指全体をふき取ること。

【審査基準】

- ・プロダクトコントロール（バブル、光沢、未硬化ジェルの有無）
- ・キューティクルエリア（塗り残し、ガタツキ、皮膚への付着）
- ・サイドライン（塗り残し、ガタツキ、皮膚への付着）
- ・表面の均一（ムラ、凹凸、たまりの有無）
- ・長さ（5 本のバランスが良いか、フリーエッジが 2 cm 以下か）
- ・デザインのクオリティ、オリジナリティ、カラーバランス、テーマに沿っているか（独創的、繊細さ、テーマに合っているか）
- ・クリーンナップ（ダストの有無）

フリー部門デザインスカルプチュア スティレットネイル

〈競技ルール〉

1. 制限時間120分。モデルの片手5本にアクリルを主体としたデザインを施したスティレットスタイルで仕上げる。
 - ・モデルの手は左右どちらでも可。1人のモデルを片手ずつ、2人の競技者で対応して良い
2. 表面に凹凸がないこと（アクリルでオーバーレイすること。エンボス、3D不可）
3. キューティクルから先端までの長さが5cm以上であること。図1
4. フリーエッジの厚みは1.2mm以下。
5. 競技中のチップ、グルーの使用不可。指に対して真っすぐ（横、正面）装着すること。図2 図3
6. 使用材料はアクリルのみ。
7. ハイシャイン仕上げとする。トップコート、ジェル使用可。
8. ラメ、ホログラム使用可。シール、パーツ、絵の具類、ジェルペイント不可。
9. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可。
10. オイル、保湿剤使用不可。マシン使用可。（コンセントは1人1口まで）
11. アートテーマ【未来】。デザインの下書き等の持ち込み不可。著作権など他者の権利を侵害していないこと。
12. ナチュラルネイルのフリーエッジは1mm以下であること。

【審査基準】

- ・プロダクトコントロール（バブル、ムラ、くもり、未硬化ジェルの有無）
- ・キューティクルエリア（ガタツキ、皮膚への付着、空きすぎてないか、厚み）
- ・サイドストレート（指に対して真っすぐか、カギ、クラックの有無と左右対称）
- ・Cカーブ、フリーエッジ厚み（先端までCカーブが入っているか。コケイ、コバックスの均一）
- ・長さ（5センチ以上、規定通りの長さでバランス）
- ・表面の凹凸と艶
- ・ハイポイント
- ・デザインのクオリティ、オリジナリティ、カラーバランス（独創的、繊細さ、テーマに合っているか）
- ・スタイリング（シャープで美しい仕上がりであるか）
- ・フォームフィット（爪の裏に自爪とミクスチュアの段差はないか）
- ・クリーンナップ（ダストの有無）
- ・全体的な印象

図1

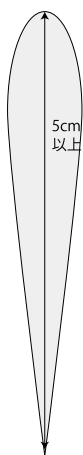


図2

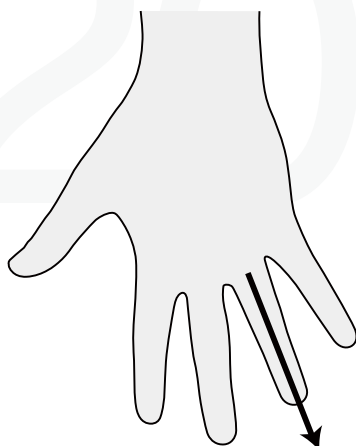


図3



新競技 フリー部門 ワントーンスティレット

〈競技ルール〉

1. 制限時間100分。プラクティスハンドにワントーンスティレットスカルプチュアを5本装着。
2. パーチャルカラー、またはナチュラルカラー、クリア、ピンクのワントーンで仕上げる。
3. ハンドの左右はどちらでも可。チップは事前に装着して良い。装着したチップは事前にカット可。
4. キューティクルから先端までの長さが5cm以上であること。図1
5. フリーエッジの厚みは1.2mm以下。
6. 競技中のチップ、グルー使用不可。指に対して真っすぐ（横、正面）装着すること。図2 図3
7. 使用材料はアクリルのみ。
8. ハイシャイン仕上げとする。トップコート、ジェル使用可。
9. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可。
10. オイル、保湿剤使用不可。マシン使用可。（コンセントは1人1口まで）
10. ハンドのチップのフリーエッジは短くカットすること。
12. プラクティスハンドは衛生的であること。

【審査基準】

- ・プロダクトコントロール（バブル、ムラ、くもり、未硬化ジェルの有無）
- ・キューティクルエリア（ガタツキ、皮膚への付着、空きすぎてないか、厚み）
- ・サイドストレート（指に対して真っすぐか、カギ、クラックの有無と左右対称）
- ・Cカーブ、フリーエッジ厚み（先端までCカーブが入っているか。コウイブ、コバックスの均一）
- ・長さ（5センチ以上、規定通りの長さでバランス）
- ・表面の凹凸と艶
- ・ハイポイント
- ・スタイリング（シャープで美しい仕上がりであるか）
- ・フォームフィット（爪の裏に自爪とミクスチュアの段差はないか）
- ・クリーンナップ（ダストの有無）
- ・全体的な印象

※プラクティスハンドの返却は、当日14：00以降受付にて対応します。

その際は、エントリー受付完了メール画面の提示（印刷可）と身分証の提出が必要です。

その時間外では一切対応できませんので、予めご了承ください。

図1

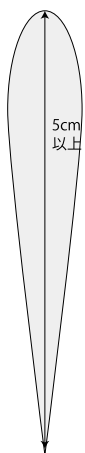


図2

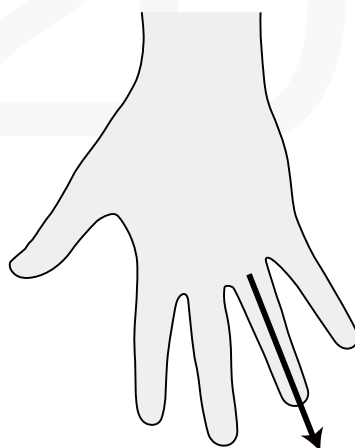


図3



フリー部門 ミックスメディアアート

〈競技ルール〉

1. チップ5本に各自設定したテーマに合ったアートを施す。チップの長さ、形は自由。
2. テーマは各自設定し、当ページ下部の専用オリジナルシートに記入して、作品と一緒に郵送すること。
3. 台紙へのデザインは自由。ケース外側への装飾不可。
4. 著作権など他者の権利を侵害していないこと。
5. ケースは各自で用意ください。サイズ： 縦、横。高さ1片20cm以内のもの。
6. 発送メ切2018年2月12日まで必着。

【審査基準】

- ・カラーバランス
- ・構成
- ・オリジナリティ
- ・独創性
- ・クオリティ
- ・奥行と陰影
- ・創造性
- ・台紙のデザイン
- ・難易度

【発送先】

〒753-0086 山口県山口市中市3-3井筒屋1階 ネイルサロンディスコレ内
IBEX事務局 行

【注意事項】

- ・デザインした物や、チップが台紙からはがれないように固定して発送すること。
- ・輸送間に作品が破損、紛失した場合、主催者は一切の責任を負いかねます。
- ・ケースの裏側には、必ず名前と、上下が分かるように明記しておくこと。
- ・海外からの出場者は、当日9:30までに受付に提出すること。
- ・サイズが規定よりオーバーした作品は審査対象外とする。

※作品の返却を希望する場合は、当日16:00以降受付にて対応します。

その際は、エントリー受付完了メール画面の提示（印刷可）と身分証の提出が必要です。

その時間外では一切対応できませんので、予めご了承ください。

オリジナルシート

IBEX 2018
INTERNATIONAL
BEAUTY
EXHIBITION

フリー部門ミックスメディアアート

事務局記入欄

テーマ

【

使ったマテリアル

【

アピールポイント

【

ジュニア部門 ケアカラー

※参加資格 申込時点で、理美容専門学校、またはネイル専門学校の生徒であること

〈競技ルール〉

1. 競技時間60分でポリッシュオフからネイルケアを10本施し、ポリッシュカラーリング（赤）、トップコートで仕上げる。
・裏面もカラーリングすること。エッジのみでも可。
2. モデルの爪に事前に赤ポリッシュを塗布した状態から始めること。
3. モデルの手入れは1週間前までとする。
4. リペアは自由。
(本数制限はなし。ただしナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。)
5. ポリッシュで使用する赤は、マットカラーであること。カラーポリッシュは2度塗りすること。(ラメ、パール不可)
6. カットスタイルはラウンド、フリーエッジの長さは5mm程度。10本バランスの良い長さに整えること。
7. 競技中のジェルネイル、アクリル商材は使用不可
8. ネイルマシンの使用不可。必ずメタルプッシャー及びキューティクルニッパーを使用すること。

【審査基準】

- ・ テーブルセッティング
- ・ 事前のモデルの状態
- ・ ラウンドの均一
- ・ キューティクルエリア
- ・ サイドライン
- ・ 表面の均一
- ・ 長さバランス
- ・ 塗り残し
- ・ 全体の印象

共通事項・エントリー方法

■共通事項

・競技定員

全部門：各 50 名（ただし、アートチップ部門のみ無制限）

■エントリー方法

・エントリー期間

2017 年 12 月 1 日～ 2018 年 2 月 5 日

・エントリー料金

フリー部門 1 競技：¥ 6,000（税込）

2 競技以上：各 ¥ 5,000（税込）例：2 競技：計 ¥ 10,000（税込） 3 競技：計 ¥ 15,000（税込）

ジュニア部門 1 競技：¥ 4,000（税込）

・エントリー料金の振込先

ゆうちょ銀行 店番 558（五五八支店） 普通 2599570 アイベックス

・オンラインエントリー（パソコン・スマホ）

IBEX 公式ウェブサイト内のメッセージフォームからお申し込みください。

<http://www.ibex-japan.com>



スマホからは
QRコードを
ご利用いただけます。

■ご注意：エントリールール

- ・各種エントリー申し込み後、料金のお振込み確認後に正式エントリーとなります。
- ・銀行営業日 10 日以内にご入金がない場合は、キャンセルとみなす場合がありますので、予めご了承ください。
- ・各種エントリー申し込み内容に不備があった場合、正式エントリーできない場合があります。
- ・通知は原則、申し込まれた方法と同じ方法で返信します。万が一不達の場合はお電話をする事があります。
- ・正式にエントリーが受理されましたら、事務局よりメールにて通知いたします。
- ・正式エントリー通知はメールにて行います。エントリー表などの郵送はありません。
- ・迷惑メール設定中の方は、設定で「ibex.japan.com」からのメールが届くようご確認ください。
- ・万が一、2018 年 2 月 10 日までにエントリー通知が届かない場合は、必ず事務局までご連絡ください。
- ・主催者側都合による大会中止を除き、エントリー費用の返金はできません。予めご了承ください。

表彰について

- ・総合グランプリ（3部門エントリーで自動参加）
フリー部門3部門の合計得点上位3名：トロフィー
- ・各部門
上位3名：トロフィー・副賞
4位・5位：記念プレート
- ・特別部門（モデル）
上位1名：トロフィー

改定情報

要項の作成につきましては、不備のないよう細心の注意を払っておりますが、やむなく追加、変更を行った場合は、公式ウェブサイト、Facebook ページにて随時お知らせします。

なお、競技内容や審査基準は、最新の要項が適用されます。

2017年9月11日 要項初版配信